

Sobre el autor

Jaime Cabrera González nació en Barranquilla, Colombia. Escritor, periodista y profesor. Ha publicado los libros: *En un bosque de la China*, *Miss Blues 104°F*, *Textos sueltos bajo palabra/Autobiografía de los sueños* y *Como si nada pasara*. Ganador y finalista de varios concursos de cuento en Colombia y en otros países. Sus textos han aparecido en un buen número de antologías tanto de cuentos como de no ficción. Dirige el Taller de Escritura Creativa de la Miami Beach Regional Library. Reside en Miami Beach, Florida, (Estados Unidos) desde 1992.

“Su pulso de narrador de historias, su trato con personajes, sus juegos con los tiempos del tiempo, su familiaridad con las minucias del relato y sus atrevimientos con la vida de las palabras, hacen de Cabrera un escritor particular”. (Miguel Iriarte, poeta, catedrático de semiótica y comunicación, editor y director de la Biblioteca Piloto del Caribe en Barranquilla).

“Jaime Cabrera es un escritor diestro con la palabra y puede hacer juegos con la narración y quedarse, por ejemplo, en un monólogo que divierte y mantiene vivo el interés del lector. Aquí, como línea general, importa menos el conjunto de acciones que mueven el relato y el énfasis lo tiene la forma, la manera de contar las historias”. (Consuelo Posada, Magíster en semiótica y estudios literarios, profesora investigadora, escritora y crítica literaria).

“Con pericia, con mesura y con un acrisolado manejo del lenguaje, Jaime Cabrera González ha construido una grosella jugosa a punto de estallar. Un libro escrito con malicia y buena fe sobre los cueros de un bongó (cumbanchero y gozón, como el Caribe y sus marismas)”. (René Rodríguez Soriano, narrador, poeta y editor).



**Jaime Cabrera
González**

kabreraj@aol.com



Libros publicados



En un bosque de la China

Una obra de ficción en que su autor pretende vaciar la letra de este foxtrot de Roberto Ratti. Así acude, con espíritu transgresor, carnavalesco, a un buen número de relatos de Copérnico Clarkias quien compone un libro con el mismo título y vivacidad de la canción original. Estos textos conforman un bosque narrativo, muestran la presencia china en el Caribe colombiano y hablan de los encuentros afectivos con mujeres en consonancia con lo que le sucede a la pareja de perdidos en las estrofas finales del tema musical. El libro se nutre del cine, la radio, la música popular, la literatura y las artes plásticas; del sentido del humor, la picardía, el juego de palabras y el lenguaje coloquial del Caribe; y cuenta con personajes tan dispares como Pájaro Verde, Sabino Caldas y Ramón Buzetto.

- Editorial: Fairgreen Editores EE.UU., 2022
- Género literario: Narrativa breve. Ficción.
- Idioma: Español
- Edades: 18 años en adelante
- Número de páginas: 688
- Formato: Tapa blanda
ISBN: 979-8986589411
- A la venta en Amazon
<https://a.co/d/48z831n>



Como si nada pasara y otros cuentos

Un libro conformado por siete historias en que los personajes, insatisfechos con la realidad que viven, se enfrentan —desde el desvarío y el extravío— a un mundo en que parece que todo está establecido; cotidiano, rutinario y sombrío. En estas narraciones nada es real del todo, ni del todo surreal. Unos hermanos buscan un paraguas negro de la hermana enana que causó el desplome de la casa, una pareja de ancianos espera la llegada de un hijo producto de su soledad, a un arquitecto apático lo detienen unos agentes desconocidos en una madrugada sin que haya explicación alguna, un niño da la versión de un hecho que no coincide con la supuesta veracidad de quienes lo rodean, un obeso y una niña comparten una amistad en un parque de diversiones abandonado, un hombre sin su vestido de tragaespaldas decide hacer un regalo que nadie le ha pedido y una empleada doméstica cree que su vida tiene sentido si consigue una maleta propia en que guardar sus cosas.

- Editorial: Fairgreen Editores EE.UU., 2018
- Género literario: Narrativa breve. Ficción.
- Idioma: Español
- Edades: 18 años en adelante
- Número de páginas: 101
- Formato: Tapa blanda
ISBN: 979-8986589428
- A la venta en Amazon <https://a.co/d/hvdXjRb>



Miss Blues 104°F

En *Miss Blues 104°F*, el autor recrea un territorio de ficción en Altonia Beach, una ciudad imaginada pero que tiene, como claro referente, el sector sur de Miami Beach. La obra está conformada por 20 narraciones que comparten el mismo espacio y que, además, se entrelazan en diversos puntos comunes y conforman una unidad, casi que de novela.

En estos cuentos un músico tartamudo toca el piano en un restaurante cuando su padre hubiera querido que fuera un trombonista, un reconocido intelectual es señalado de ser el asesino de las mujeres que amó, un mesero enloquece en el momento en que confunde su espera por la mujer amada con el anuncio de que un huracán no llegará, un hombre atormentado se desprende de un fósil, una gota se une a otra gota en el recorrido del cuerpo de unos amantes clandestinos, la policía busca a un criminal que conduce un auto fantasma, una figura vaga de mujer cierra una puerta y su imagen no desaparece... y otras narraciones que suceden en ese verano en que asesinaron al diseñador Versace.

- Editorial: Fairgreen Editores EE.UU., 2014
- Género literario: Narrativa breve. Ficción.
- Idioma: Español
- Edades: 18 años en adelante
- Número de páginas: 239
- Formato: Tapa blanda
ISBN: 979-8986589435
- A la venta en Amazon <https://a.co/d/iervJE5>