

Sobre la autora

Yenny Li (Hernández Naveda), nacida el primero de mayo de 1970 de origen cubano y emigrada a los Estados Unidos desde el año 2006.

Cursó estudios de licenciatura en lengua y literatura rusa, en el Instituto Pedagógico Enrique José Varona, en La Habana Cuba. Actualmente se desempeña como profesora certificada de español como lengua extranjera en Asia.

Desde 2019 se ha dedicado a la poesía, publicando dos libros, *Rimas de una musa ilusa*, en 2021 y *Acusa a mi musa* en 2022.

A Yenny Li se la conoce bajo el seudónimo de “La musa de Siboney”, mismo que le dieron sus lectores de Cuba a partir de haber vivido y estudiado en ese reparto de La Habana por muchos años, y además porque Siboney la representa como cubana y representa también su obra.

Premios y reconocimientos:

Premio: Mención especial del jurado en el concurso Escritores en tiempos de pandemia, de Ediciones Daimon junto al periodista uruguayo Pablo Telechea.

Reconocimiento de honor en el III Certamen de poesía internacional en rima Jotabé.

Varias menciones por su participación en concursos realizados en editoriales de España.




Yenny Li

ynaveda70@gmail.com

Contacto: +65 8319 6488

 @yennyli_5

 Yenny Li
Poesía y melodía

 Acusa a mi musa



Libros publicados

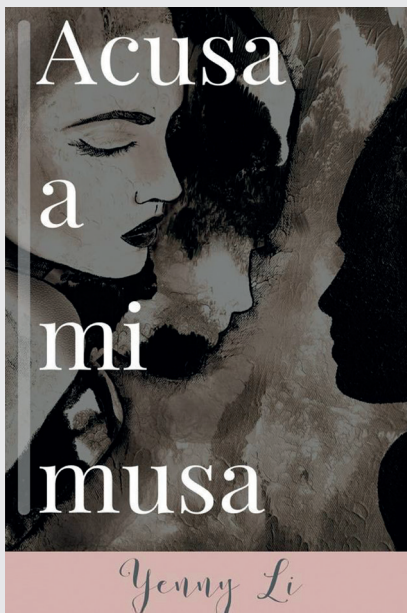


Alas

Sumérgete en las páginas de *Alas*, un poemario que te invita a explorar un universo de emociones y reflexiones. En este libro, cada poema se asemeja a una pluma de un ave, y en conjunto, estas plumas simbolizan el enérgico vuelo de la poesía, la imaginación y la propia existencia.

Vuela conmigo en estas décimas y encuentra en ellas un refugio, una fuente de inspiración y una comunión con tus propios pensamientos y experiencias. Juntos, descubriremos el poder transformador de la décima, una forma de expresión que trasciende el tiempo y el espacio para tocar el corazón de aquellos que se atreven a escuchar.

- ISBN: Portada suave: 9781957417585 | Portada dura
- Editorial: Snow Fountain Press
- Estados Unidos, 2023
- Número de páginas: 121
- Libro ilustrado por: Alynor Díaz
- Género literario: Poesía
- Edades / Audiencia / Grupos de interés: Adultos (18 años o más)
- A la venta en: <https://a.co/d/2t31ijl>



Acusa a mi musa

Una musa que se desdobra y deambula entre recuerdos, encuentros y desencuentros, sátiras y apologías, rimando en todos sus versos.

Es la propuesta que trae este poemario, “Acusa a mi musa”, en donde se muestra una variada lírica poética que viene evolucionando su esencia desde su interior hasta llegar a las manos del lector.

En este se tratan temas diversos pero la mayoría son poemas dedicados a la cotidianidad de los cubanos, su sufrimiento en medio de una vida de limitaciones y falta de libertades.

- ISBN: Portada suave: 9798436914510 | Portada dura
- Editorial: Ediciones Daimon
- Malasia, 2022
- Número de páginas: 85
- Libro ilustrado por: Paula Marinone
- Género literario: Poesía / Contemporánea
- Edades / Audiencia / Grupos de interés: Adultos (18 años o más)
- A la venta en: <https://a.co/d/89BA10C>



Rimas de una musa ilusa

Rimas de una musa ilusa, primer poemario fresco y espontáneo el cual capta la atención de todos los lectores que se asomen a la producción por la poética sencilla, clara, fácil de leer y sobre todo el gran mensaje que tienen los poemas, que hay que comprender y saborear.

El libro está dividido en tres partes bien diferenciadas: una de ellas, la más extensa, está dedicada a la nueva estructura estrófica llamada “Rima Jotabé” *, en la que me transformo en una gran “jotabera”, componiendo poesía en multitud de variantes de esta nueva forma de poesía clásica. La segunda sección dedicada a la poesía rimada en otras estructuras diferentes a la “Rima Jotabé”. Por último, la sección denominada Trova Clásica, compuesta por cuartetos cargados de sentimiento.

- ISBN: Portada suave: 9798713667481 | Digital (eBook)
- Editorial: Ediciones Daimon
- Malasia, 2021
- Número de páginas: 77
- Género literario: Poesía / Contemporánea
- Edades / Audiencia / Grupos de interés: Adultos (18 años o más)
- A la venta en: <https://a.co/d/98A3dM2>