

Sobre la autora

Susi Barreto es bióloga de profesión y ha dedicado gran parte de su vida a la enseñanza de las ciencias y al despertar de la conciencia ambiental en niños y jóvenes.

Apasionada de la vida natural y la aventura, está siempre buscando y propiciando oportunidades para conectar con la naturaleza y explorarla con curiosidad.

Su misión de vida es trabajar por la protección y conservación de la biodiversidad. Actualmente trabaja para una ONG en Venezuela que desarrolla soluciones integrales para la conservación de la naturaleza en el país.

Su opera prima *Un buen terrícola* no es más que otra manera de expresar su propósito de vida y es otra manera de aportar para hacer de este mundo un lugar mejor para todos.



Susi Barreto

barreto.susi@gmail.com

Contacto: +58 414-4346099

 @unbuenterricola



Libros publicados



Un buen terrícola.

El fascinante encuentro entre Pedro y los marcianos, para salvar el planeta

Descubre esta fantástica y divertida historia que capturarà a lectores de todas las edades y conlleva un importante mensaje de esperanza y responsabilidad ambiental. Acompaña a Pedro en el día de su cumpleaños, donde recibe una sorpresa inesperada de unos marcianos que vienen de vacaciones a la tierra.

Durante su visita, se divierten y quedan maravillados con su belleza, aunque también decepcionados por el daño ambiental que presencian. ¡Pero no todo está perdido! Cuando los marcianos descubren a Pedro con sus radares, sienten la esperanza de que, con niños como él, nuestro planeta podrá sanar y recuperarse.

- ISBN: Portada suave: 9789801838494 | Digital (eBook)
- Editorial: Publicación Independiente
- Estados Unidos, 2023
- Número de páginas: 34
- Libro ilustrado por: María Sucre
- Género literario: Literatura infantil / Conciencia ambiental
- Edades / Audiencia / Grupos de interés: Niños y jóvenes. Escuela elemental 5 a 7 años
- A la venta en: <https://a.co/d/173opfN>

Hispanic Heritage Literature Organization / Milibrohispano respeta el derecho a la libre expresión y promueve la cultura, la sensibilidad cultural y el respeto por los derechos humanos. Los contenidos e imágenes de las obras de los autores miembros no son responsabilidad ni representan a la organización.