

Sobre la autora

(Colombia, 1978).

Nómada en constante exploración. Alexandra ha vivido en Medellín, Bogotá, Bilbao, Ciudad de México y Miami, y aunque estos son los sitios a los que alguna vez ha llamado «hogar», son los tres viajes alrededor del mundo y los múltiples recorridos que ha hecho en los cinco continentes, los que le han permitido tener la amplitud de visión y mentalidad que les transmite a los lectores a través de sus novelas.

Premios y reconocimientos:

Fue seleccionada para el 2021 Writers Mentorship Program de Latinx in Publishing.

Me muero por vivir (2019) seleccionada como una de las veinte obras autopublicadas a presentarse en la Feria Internacional del Libro de Bogotá.

Me muero por vivir (2019) galardonada con el Premio Isabel Allende al libro más inspirador de ficción por International Latino Book Awards, 2021.

Detrás de mi nombre (2019) galardonada con el Premio Isabel Allende al libro más inspirador de ficción por International Latino Book Awards, 2022.

Ganadora de la Beca de Publicación de obra inédita, Programa Nacional de Estímulos, Ministerio de Cultura de Colombia, 2023.



Alexandra
Castrillón Gómez

alexandra@alexandracastrillon.com
www.alexandracastrillon.com

@acastrillon

@acastrillon



Libros publicados

Unos minutos de amnesia

Alexandra Castrillón Gómez

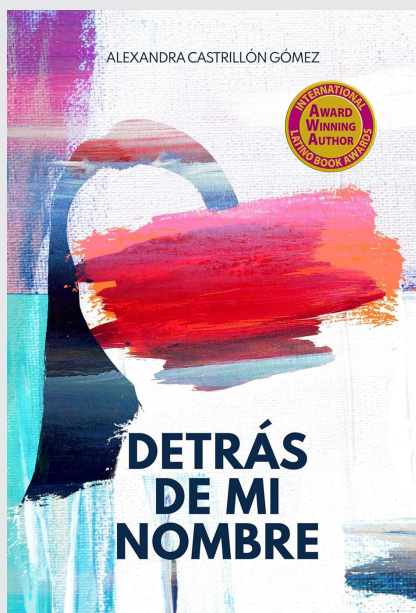
Mil y una sílabas



Unos minutos de amnesia

Una extraña consejera en una anticuaria; una madre que olvida quién es; viajes por mares y montañas que deparan destinos insospechados; el terrible recuerdo de un olor, de un sabor, de un rumor; un atroz salto al mar; un mundo (quizá no muy distinto al nuestro) donde todo está decidido de antemano por alguna anónima inteligencia; un vendedor recursivo y su bíblico final... Los cuentos reunidos en este volumen podrían ser pensados, cada uno, como un "minuto de amnesia", en el que una voz ingeniosa, nómada como su autora, nos pasea por estilos, latitudes y experiencias, y en el que, por efecto de una fantasía bella y coherente, o del giro inaudito de una historia aparentemente simple, algo cambia, se desplaza, se mueve, se di-vierte (desvía) y ya no entendemos las cosas de la misma manera en que lo hacíamos antes.

- ISBN: Portada suave: 9786287543928
- Editorial: Sílabas Editores
- Colombia, 2024
- Número de páginas: 110
- Libro ilustrado por: José Betancur
- Género literario: Cuento latinoamericano contemporáneo
- Edades / Audiencia / Grupos de interés: Público general. Adultos
- A la venta en: www.amazon.com | www.alexandracastrillon.com



Detrás de mi nombre

Una novela sobre la búsqueda de la identidad, la salud mental y el cuestionamiento de las imposiciones sociales

Andrea anhela formar la familia perfecta para llenar el vacío de crecer sin su mamá y la culpa de haber causado la muerte de su papá y de su hijo. Luego de fracasar en su matrimonio, se embarca en la reconstrucción de su pasado, intentando descubrir los motivos por los que fue sacada de su país cuando era niña.

Las situaciones no resueltas la perseguirán amenazando la vida de quienes ama, llevándola a escapar y a empezar de nuevo, para finalmente aprender que no hay lugar en el que pueda esconderse del dolor que carga en su corazón.

- ISBN: Portada suave: 9789584919588 | Portada dura: 9798727955376
- Editorial: Publicación independiente
- Estados Unidos, 2021
- Número de páginas: 192
- Género literario: Novela contemporánea
- Edades / Audiencia / Grupos de interés: Todo público
- Premios: Galardonada con el Premio Isabel Allende al libro más inspirador de ficción por International Latino Book Awards, 2022
- A la venta en: <https://a.co/d/9VIR0sL> | www.alexandracastrillon.com



Entre redes

Una novela sobre el amor contemporáneo, la manipulación y las segundas oportunidades

@jotaescritor y @marcelinda90 se conocen a través de Instagram. Los mensajes que comparten y la dinámica que se va volviendo más íntima los llevan a convencerse de que el otro es la persona perfecta. Sin embargo, la identidad de la que se enamoran no es más que la que decidieron construir para las redes sociales.

Esta novela contemporánea tiene como tema central la ficción que creamos para ocultar nuestras inseguridades, exponiendo la vulnerabilidad que justamente queremos proteger cuando intentamos estar a la altura de las expectativas de los demás.

Descubre qué oculta cada uno y acompáñalos a responder la pregunta más importante de su vida: ¿quién soy realmente?

- ISBN: Portada suave: 9789584932365 | Portada dura: 9798542975955
- Editorial: Publicación independiente
- Estados Unidos, 2021
- Número de páginas: 222
- Género literario: Novela contemporánea
- Edades / Audiencia / Grupos de interés: Todo público
- A la venta en: <https://a.co/d/gvGb9dw> | www.alexandracastrillon.com



Me muero por vivir

Una novela sobre el amor, los viajes y la enfermedad

Pablo inicia un viaje alrededor del mundo para cumplir el sueño de Sofía, su esposa, quien ha sido diagnosticada con una enfermedad degenerativa y poco común. Apegado a la comodidad de su vida en Colombia, tendrá que enfrentarse a los desafíos de ser un viajero independiente en su ruta por África y el sudeste asiático.

Sofía sufrirá una enfermedad que cada día le arrebatara el control de su cuerpo, retándola a dejar atrás los paradigmas sobre los que ha construido meticulosamente su vida. Durante el año que dura el viaje de Pablo, anhelará descubrir el mundo a través de los ojos de su esposo, pero en la medida en que crece la distancia también se incrementará el vacío emocional entre los dos.

- ISBN: Portada suave: 9789584876393 | Portada dura: 9798727970003
- Editorial: Publicación independiente
- Estados Unidos, 2019
- Número de páginas: 366
- Género literario: Novela contemporánea
- Edades / Audiencia / Grupos de interés: Mayores de 18 años
- Premios: Seleccionada como una de las veinte obras autopublicadas a presentarse en la Feria Internacional del Libro de Bogotá. Galardonada con el Premio Isabel Allende al libro más inspirador de ficción por International Latino Book Awards.
- A la venta en: <https://a.co/d/9F187Z0> | www.alexandracastrillon.com