

Sobre el autor

(Colombia, 1954) Entre otras muchas actividades, Julio C. Garzón ha sido corresponsal y reportero gráfico en su país natal y educador en la escuela pública de la ciudad de Nueva York, pero su constituyente fundamental es la escritura. La lectura lo hizo suyo desde muy niño, y por ese camino llegó a las buenas letras que hoy ofrece y que le han permitido un extenso trabajo literario que incluye artículos de opinión, semblanzas de personajes y tradiciones latinoamericanas, publicados en diarios y revistas hispanos de Colombia y Estados Unidos durante varios años; además de ser antologado en dos ediciones de *Del sur al norte: Narrativa y poesía de autores andinos*, una colección de historias sobre experiencias de migrantes suramericanos en América, editada por la escritora ecuatoriana Melanie Márquez Adams.



Es fundador y coordinador de la «Tertulia de Escritores Mi Libro Hispano» de la biblioteca Miramar en Miami donde organizó, en abril de 2019, el «Primer Recital de Poesía y Prosa del sur de Florida». Ha participado en la Feria hispano/latina del Libro en Nueva York en los años 2016 y 2019 y en la reciente Feria del libro de Miami. Actualmente es miembro de Hispanic Heritage Literature Organization / Milibrohispano, organización que promueve la literatura y los escritores hispano-unidenses en la Unión Americana. Su cuento *El humo que sopla el viento* recibió mención especial en el concurso anual Cuéntale tu cuento a La Nota Latina en el 2019 y forma parte de la antología anual de ganadores *Así somos*, publicada en el 2020. Ocasionalmente escribe poesía y participa en recitales de la comunidad y algunas de sus organizaciones culturales. Garzón obtuvo una maestría del Queens College NY, en la enseñanza de las artes visuales y, como artista visual, ha expuesto fotografía y pintura en el museo de arte Godwin-Ternbach de la misma universidad, el Consulado Colombiano, La Guardia Community College y en la Exhibición Anual de Maestros de Arte del Lincoln Center en Nueva York. Su libro *El último éxodo*, publicado en 2019, es una antología de catorce relatos y cuentos cortos. Sus historias más recientes aparecen en las revistas digitales: *La Nota Latina* y *Poetas y Escritores de Miami*.



EMBAJADOR CULTURAL
DE MILIBROHISPANO

Julio C. Garzón

www.jucega.com
juliogarzon54@gmail.com

 @juliocuentos
 [juliogarzon@author.com](https://www.facebook.com/juliogarzonauthor)



Libros publicados

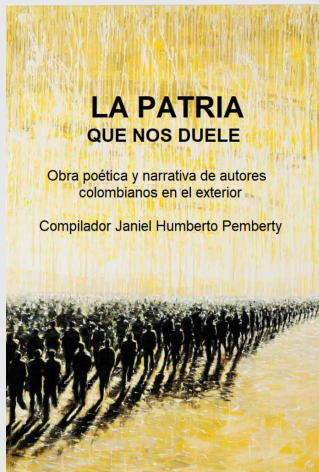


El último éxodo

En este libro se presentan catorce relatos que discurren sobre cuatro grandes temas: la memoria histórica del conflicto social colombiano, la experiencia migratoria de los hispanos en EE. UU., la fantasía de la vida y la muerte y la ficción alrededor del medio ambiente y el futuro de la humanidad.

Cada cuento es una historia que hace vibrar y estremecer, incluso a los mejor prevenidos.

- ISBN: 9780998199986
- Editorial: Snow Fountain Press
- EE.UU., 2019
- Número de páginas: 100
- Género literario: Prosa, relato y cuento corto
- Edades / Audiencia / Grupos de interés: Desde los 12 años
- Premios: International Latino Book Awards 2021: Mejor libro de cuentos cortos en español (mención honorífica)
- A la venta en: www.amazon.com | juliogarzon54@gmail.com



La patria que nos duele

La obra es una compilación de textos poéticos y narrativos de autores colombianos en el exterior, publicada por la Fundación Memoria Cultural. Entre los autores se incluyen académicos y escritores de reconocida trayectoria que, a pesar de residir fuera del país por largo tiempo, centran su atención en las problemáticas aún presentes en su tierra natal. Janiel Humberto Pemberty fungió como compilador y editor; Luis Carlos Fallon, John Jairo Palomino, Pilar Vélez, Consuelo Hernández, Elvira Sánchez-Blake y Julio Garzón aportaron sus escritos; y el profesor Michael Palencia-Roth escribió el prólogo del volumen.

- ISBN: 9798841295242
- Editorial: Memoria Cultural
- Estados Unidos, 2022
- Número de páginas: 261
- Libro ilustrado
- Género literario: Antología poética y narrativa
- Edades / Audiencia / Grupos de interés: Académico y lectores adultos
- A la venta en: <https://www.amazon.com/PATRIA-QUE-NOS-DUELE-Spanish/dp/B0BFV63NKP>