

Sobre la autora

Vilma Duarte, escritora y periodista, que nace en las Salinas de Nahualapa, Tola, Rivas, en una comunidad indígena en el mar del pacífico de Nicaragua, fundadora de la agrupación literaria “Tres Veces Tres: Tres Mujeres, Tres poetas, Tres periodistas”, Responsable Cultural de la Unión de Periodistas de Nicaragua (UPN), miembro de la Asociación Nicaragüense de Escritoras (ANIDE), luchadora en sus reportajes por el bien social y contra la violencia, presente en los diarios Barricada, El Semanario, El Nuevo Diario, La prensa y que dirigió la Radio Comunitaria la Nandaimaña, creando una Red de Comunicadoras Comunitarias Rurales de Nandaima, aquí en su nueva vida en Miami, como parte de los Estados Unidos Hispano, reúne sus textos, experiencias e ilusiones, concentrándose con un lirismo telúrico en su vida, como si fuese la explosión de un terremoto, cuya magnitud el lector determinará. El fervor de sus estrofas y concisos poemas, con impresionantes y emotivos referentes, me provocan a estimarlos con una cifra alta y conmovedora.

Luis Alberto Ambroggio

Academia Norteamericana de la Lengua Española



Vilma Duarte

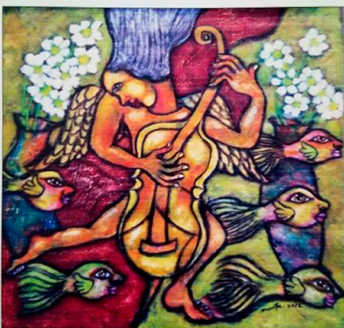
duartevilma@yahoo.es

Instagram @Nahualapa



Libros publicados

EN ESCALA RICHTER
Vilma Duarte



En escala Richter, una explosión de vida y deseos

Vilma Duarte, que existe y trabaja con la poesía más allá del embrujo de las consagraciones, revive *En escala Richter* y en el *Estados Unidos Hispano* que festejo y documento en mi último libro, la garganta pastoril de su país de origen y las voces de Darío, Claribel Alegría, Ernesto Cardenal, entre otros. Su breve poemario se encuadra bajo el oportuno epígrafe, paráfrasis del verso de Francisco de Quevedo y Villegas (1648) quien en el Siglo de Oro transforma el sentimiento bíblico en un dicho de amor constante y eterno, más allá de la separación, la muerte.

Cada poema desde “Jeans fuera de línea”, “Viajero Solitario”, “Stop”, etc., merece su análisis detenido. Sirva esto simplemente como una invitación al lector, lectora, a saborear estos regalos de alma que Vilma Duarte valientemente nos ofrece para apreciarlos y revivirlos en nuestra propia escala de sentimientos.

Género literario: Poesía contemporánea

Hispanic Heritage Literature Organization / Milibrohispano respeta el derecho a la libre expresión y promueve la cultura, la sensibilidad cultural y el respeto por los derechos humanos. Los contenidos e imágenes de las obras de los autores miembros no son responsabilidad ni representan a la organización.

www.milibrohispano.org Instagram Facebook Twitter LinkedIn @milibrohispano

