

Sobre la autora

Nació en Lima, Perú y desde muy pequeña dio señales de su inclinación a la poesía. Se desarrolló como autodidacta e hizo algunos estudios de medicina.

Trasladada a Puerto Rico con su familia, se integra a la Vida Cultural promoviendo reuniones poéticas, acompañadas por música, en bibliotecas, restaurantes y otros lugares, por muchos años. Organizó y dirigió el Grupo Alborada para Mujeres en Crecimiento.

Por más de 30 años ha organizado actividades representando al Perú, Puerto Rico y otros países como España, siendo Maestra de Ceremonias de las Fiestas de la Hispanidad, Asesora Cultural del Consulado de Perú (Hon. Manuel Maúrtua) y organizó y dirigió Nuestras Noches de Poesía y Bohemia, por varios años.

Recibió un homenaje, y Certificado de la UNESCO como POETA Y LÍDER CÍVICA en el Salón de los Espejos de Casa de España. En el 1.er Festival de Teatro, Folklore y Poesía de Guayama recibió una Proclama de la Alcaldesa como DAMA DE LA CULTURA. En el Museo y Teatro Taboas de Manatí ha declamado su poesía y exhibido su pintura. En varias ocasiones fue homenajeada por la poeta Celia Altschuler en sus programas *Cita con las artes y Arte y cultura y algo más*.

En Perú fue la primera mujer en presentar su poesía en el Círculo Cultural Siglo XXI, donde fue homenajeada.

Ha creado talleres de poesía para niños y adultos. Escribió varias poesías para los Conciertos de los Violines de Marquito y los prólogos de algunos libros, el más reciente: *Una rosa para toda la vida*, a cuya publicación y edición contribuyó, así como a la de otros.

Su participación en festivales internacionales le ha valido varios Golden Poet Awards, ser finalista en Sueños Secretos de España, ser publicada en varias Antologías de Estados Unidos, en Amor Olvidado de España, Poetas y Narradores del Instituto de Cultura Peruana en Miami, Antología de Editorial Raíces de Puerto Rico y otras.

Ha presentado internacionalmente *Mi trébol de cinco hojas* y *El libro del presentimiento y algo más* que tienen pinturas suyas, además de su poesía y otros escritos.

Fue invitada a Puerto Rico a presentar a Francisco Chiroque, autor de *Una rosa para toda la vida* y recibir un Reconocimiento de la Comunidad Peruana por su desempeño en fomentar la difusión de la cultura peruana y participación en eventos de la comunidad puertorriqueña. Declinó por motivos de salud. En Puerto Rico, donde ha vivido la mayor parte de su vida, ha recibido hermosos calificativos, siendo el más excelso: «DIOSA DE LA PALABRA Y LA POESÍA».

Es miembro de la Unión Hispanomundial de Escritores (UHE), el Instituto Cultural Peruano y MiLibroHispano con el que ha participado en Hispanic Heritage Book Fair en 2018, Miami Book Fair (2018 y 2019), en el Primer Círculo Internacional de Poesía y Arte y otras actividades declamando poesías de varios autores y la suya propia, siendo muy aclamada.

Este es un breve resumen de la participación de Nora en las actividades culturales.

- Año y país de nacimiento: 1938, Perú.
- **Premios y reconocimientos:** Poesía Mujer Encantadora incluida al curso del mismo nombre. Varios Golden Poet Awards por diferentes poesías, siendo declarada Golden Poet for 1991. En reconocimiento a su trayectoria en la poesía (Outstanding Achievement in Poetry) es nombrada Miembro Honorario del International Society of Poets. En los noventa The National Library of Poetry la reconoce entre los Mejores Poetas invitándola a incluir cualquier poema



Nora Vidal

vidalnora@yahoo.com



de su elección en Outstanding Poets of 1994, 1995, 1996 y the Best Poets of the 90's. En 1997 es presentada en The International Hall of Fame e invitada a publicar en Best Poems of 1997.

Finalista en Sueños Secretos de Madrid, España y publicada en la Antología Amor Olvidado. En 2006 participa en el Encuentro de Literatura Latinoamericana: Por los Caminos de la Poesía en Puerto Rico donde comparte con el Premio Nobel de la Paz 1985, Dr. Ernesto Kahan y otros importantes poetas. La Sororidad Alpha Delta Kappa la invita a su Encuentro de Poetas en 2006. Participa luego en la Feria Internacional del Libro de Puerto Rico y es nombrada Miembro Honorario del Pen Club por el Presidente Juan Antonio Rodríguez (QEPD).

Coordina y dirige un Taller de Poesía para Niños, a solicitud de la Estrella de Oriente, Capítulo de Puerto Rico. Recibe un homenaje en Casa de España y un Certificado de la UNESCO como poeta y líder cívica. Es nombrada Dama de la Cultura en Guayama-Puerto Rico. En Manatí-Puerto Rico ha sido invitada a declamar y exhibir su pintura. Ha sido homenajeada en varias ocasiones en los programas Cita con las artes y Arte y cultura y algo más.

En Perú fue homenajeada por el Círculo Cultural Siglo XXI.

Recientemente fue galardonada por la Unión Hispanomundial de Escritores con el PREMIO MUNDIAL A LA EXCELENCIA LITERARIA 2019-2020.

Libros publicados

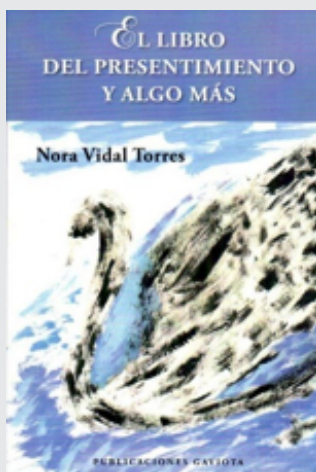


Mi trébol de cinco hojas

Este libro es un canto mágico al amor y la naturaleza y lleva, a través de sus páginas, vivencias e inquietudes de nuestro diario vivir. Nora, plasma en él, el acontecer de una vida de logros, nostalgias, sueños, desencantos, esperanzas y pasiones.

Su poesía es un flujo casual e informal donde la autora expone, en su peculiar estilo de poesía en verso libre, emociones y sentimientos que todos tenemos.

- ISBN: Txu 860-596
- Editorial: Talleres Gráficos de Artes Espino
- Perú, 2004
- Número de páginas: 60
- Libro ilustrado
- Género literario: Poesía
- Premios: Golden Poet Awards por varias poesías
- Edades / Audiencia / Grupos de interés: Amantes de la poesía de cualquier edad



El libro del presentimiento y algo más

En esta entrega la autora sorprende al lector ofreciéndole, además de poesía, una serie de reflexiones y ejercicios que invitan a un encuentro personal donde la propia luz y sombras se hacen visibles.

Con su poesía, Nora nos lleva en un viaje por sus sueños, anhelos y sus más profundas emociones, sirviendo como espejo donde podemos explorar nuestros sentimientos y, al identificarlos, comenzar a sanarlos y vivir mejor.

- ISBN: 9781615052745
- Editorial: Publicaciones Gaviota
- Puerto Rico, 2017
- Número de páginas: 122
- Libro ilustrado
- Género literario: Poesía y prosa
- Edades / Audiencia / Grupos de interés: Amantes de la poesía de cualquier edad
- A la venta en: Librería Norberto González, www.libreriang.com

Hispanic Heritage Literature Organization / Milibrohispano respeta el derecho a la libre expresión y promueve la cultura, la sensibilidad cultural y el respeto por los derechos humanos. Los contenidos e imágenes de las obras de los autores miembros no son responsabilidad ni representan a la organización.