

Sobre la autora

(Bogotá, Colombia 1972) Comunicadora social, periodista y, Máster en Gerencia de la comunicación organizacional de la Universidad de La Sabana, Colombia. Máster en escritura creativa en español de la Universidad de Salamanca, España. Sus poemarios, *Al desnudo* (2016) y *Mar de (L)una* (2017) Editorial Oveja Negra tuvieron mención de honor a mejor libro de poesía un solo autor ILBA 2018 (International Latino Books Awards) e ILBA 2019 sucesivamente. Su poemario *Poemas SIN NOMBRE* —de la misma editorial— fue presentado en la FilBo 2019. En diciembre 2020, *Mar de (L)una* fue traducido al inglés y publicado en una versión bilingüe *Moon Ocean* por la editorial Snow Fountain Press.

La poesía de Fermina Ponce aborda temas universales; nos hablan de la naturaleza humana, de sus dualidades, incluyendo las enfermedades mentales. Incursionó en la prosa con dos cuentos publicados por MAGMA editorial, España (2018 y 2019). Y en 2021 es parte de la compilación de cuentos *Féminas Antología de infidelidades y mentiras escritas por mujeres*, Editorial Ars Communis.

Su más reciente obra poética *Se llamará piedra* (2021), editorial Sudaquia es la redención y la necesidad de salvarse con todo lo que conlleva a ser mujer, así como ella misma lo dice: “(...) Se llamará piedra es evanescencia en una calle en la que se avanza con manos de alfarero. Este nombre...Es mi obsesión de madrugada, mi espíritu al despertarse...He aquí, también mi redención”.

A principios de 2020 recibió el nombramiento de Diputada Poeta Laureada de Aurora, Illinois, ciudad en la que reside. Fue nominada por el Consulado Colombiano en Chicago al “Premio Los 22 más” en 2017, en la categoría de cultura, por su contribución cultural en el área de Chicago. La poesía de Ponce ha sido publicada al francés para la revista La Piraña, México y la revista OUPOLI (Ouvroir de Poésie Libre), Francia.



Fermina Ponce

fermina_ponce@yahoo.com

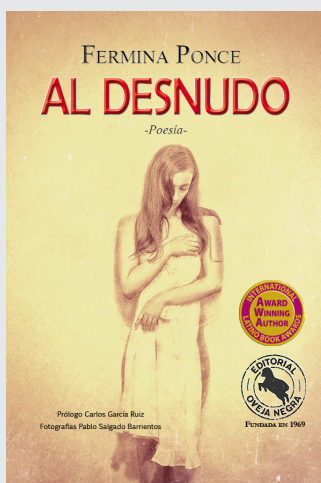
 @ferminaponce

 @ferminaponce

 @ferminaponceescritora



Libros publicados

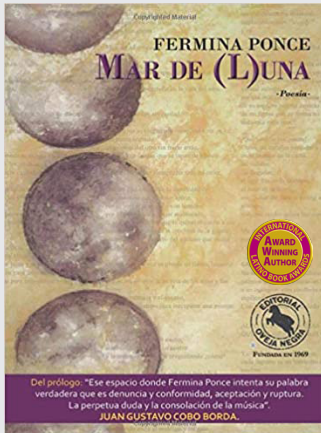


Al desnudo

Al desnudo es la invitación de la autora a encontrarse con la desnudez, no solo la física sino también la espiritual y emocional.

Es una invitación que va más allá del espejo. Es una invitación para conectar a través de la mirada y entender que la verdadera belleza se encuentra en las imperfecciones.

- ISBN: 9789580613435
- Editorial: Oveja Negra
- Colombia, 2016
- Número de páginas: 79
- Libro ilustrado: Fotografías de la portada y de algunos poemas por el fotógrafo Pablo Salgado Barrientos
- Género literario: Poesía
- Premios: Poema «Tú sin yo» (poemario Al desnudo), finalista en el I Premio de Poesía Roberto Juarroz, Argentina, 2015; ILBA 2018, mención de honor como Mejor Libro de Poesía de un Solo Autor
- Edades / Audiencia / Grupos de interés: Adultos
- A la venta en: www.amazon.com | fermina_ponce@yahoo.com



Mar de (L)una

“Tener entre las manos y leer un libro como *Mar de (L)una*, resulta altamente gratificante por su intención reveladora a través de un lenguaje coloquial colmado de inquietantes sutilezas. En cada verso, Fermina Ponce reafirma su rotunda vocación poética, mediante una rica y sencilla verbalidad en la recreación de sus más íntimas ensoñaciones y cotidianas vivencias. *Mar de (L)una* es un libro deslumbrante, dulcemente estremecido por el misterio, las indagaciones y una diáfana profundidad”.

- ISBN: 9789580613640
- Editorial: Oveja Negra
- Colombia, 2017
- Número de páginas: 66
- Libro ilustrado: Ilustraciones por el maestro Lee Zimmerman. Carátula de la maestra plástica Alicia Blanco
- Género literario: Poesía
- Premios: ILBA 2019, mención de honor como Mejor Libro de Poesía de un Solo Autor
- Edades / Audiencia / Grupos de interés: Adultos
- A la venta en: fermina_ponce@yahoo.com | www.amazon.com

José Luis Díaz, Granados.

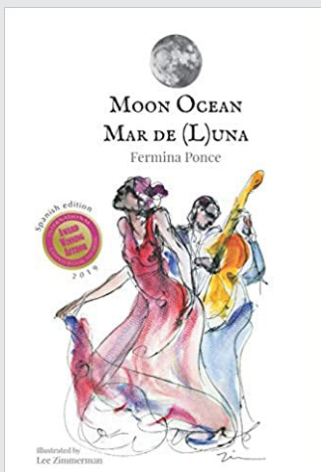


Poemas Sin Nombre

En Sin Nombre, Ponce invita al lector a un viaje al estado emocional de una persona con una condición mental.

En este poemario se reta el tabú y el estigma social a las condiciones mentales a través de la poesía.

- ISBN: 9789580614173
- Editorial: Oveja Negra
- Colombia, 2019
- Número de páginas: 71
- Carátula del periodista, escritor y fotógrafo Enrique Patiño
- Género literario: Poesía
- Edades / Audiencia / Grupos de interés: Adultos
- A la venta en: fermina_ponce@yahoo.com

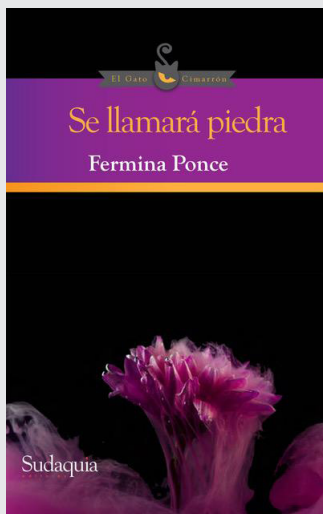


Moon Ocean — Mar de (L)una

“*Moon Ocean* is a collection of poetry in which the lyric voice opens up the intrapoetic to guide the reader into the moon ocean of the Self. The first touch with these waters is the lyrical confessions of Fermina Ponce, in the section entitled I Write. In these reasons to write, the poet advises the reader. For in this ocean, sometimes the Self is wrestling with itself, “I write to ache while I bleed all over, and I surrender completely, even if it destroys me into little pieces, tired of birthing verses...” It is in this ‘incision of thought’ where Poetry triumphs. Where the poet Fermina Ponce triumphs, describing the intimate folds of a moon ocean that cannot be expressed otherwise”.

- ISBN: 97819551484651
- Editorial: Snow Fountain Press
- Estados Unidos, 2020
- Número de páginas: 111
- Ilustrador: Lee Zimmerman
- Género literario: Poesía
- Edades / Audiencia / Grupos de interés: Adultos
- A la venta en: www.amazon.com | fermina_ponce@yahoo.com

From the forward by Juana Goergen.



Se llamará piedra

Se llamará piedra es evanescencia en una calle en la que se avanza con manos de alfarero. Este nombre... Es mi obsesión de madrugada, mi espíritu al despertarse... He aquí, también mi redención”.

Se llamará piedra “(...) nos llega como una caricia impregnada de tradición de raíces, de susurro poético en una voz decidida, reflexiva y clara, sin recovecos ni artificios en los que esconderse”.

Sara Castelar Lorca.

- ISBN: 9781944407650
- Editorial: Sudaquia Editores
- Estados Unidos, 2021
- Número de páginas: 136
- Género literario: Poesía
- Edades / Audiencia / Grupos de interés: Adultos
- A la venta en: www.amazon.com