

## Sobre la autora

Diana de la Fuente Ortega, nace el 4 de octubre de 1981. Es Magíster en Didáctica de la Lengua Materna, profesora de Educación General Básica y Diplomado en Gestión de procesos.

Poeta, directora de Violeta Ediciones y directora de contenidos del Centro Cultural Virtual Radio y TV Contexto Ñuble, organización que difunde el quehacer cultural y literario desde la nueva región al mundo. Es miembro del Comité del Plan Regional de Lectura de la Seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Ñuble y es representante de las editoriales independientes de Ñuble.

Es la primera escritora que participa de “Diálogos en Movimiento Virtual” 2020, experiencia abierta y de alcance internacional de alto impacto que sirvió de modelo para seguir con las acciones del Plan Nacional de Lectura del Ministerio de las Culturas las Artes y el Patrimonio en tiempos de Pandemia.

Fue Presidenta del Grupo Literario Ñuble 2015 - 2016, desarrollando en su periodo diversas actividades para fomentar la lectura y vincular a los establecimientos educacionales con la literatura viva. Entre ellas presidió la organización de Chillán Poesía 2016, considerado el festival de poesía más importante de Chile.

Obtiene la Beca de Creación Literaria (2017) del Fondo Nacional del Libro y la Lectura del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes para publicar el libro infantil, titulado “A, divina” el que cuenta con su segunda edición (2021) con la editorial norteamericana Snow Fountain Press; con este libro ha desarrollado la metodología para el contagio literario de las adivinanzas, siendo presentado en diversos espacios educativos como en el Centro de Estudio Pedagógicos CPEIP, Universidad de Belgrado en Serbia, Universidad de la Patagonia Argentina, Universidad Católica en “Chile mira a sus poetas”, Universidad Adventista de Chile; y en diferentes colegios locales, nacionales y latinoamericanos. Fue editora de Ortiga Ediciones y en este espacio prologó los libros “Registro” y “Adivinanzas, un libro para niños”, del gran poeta de Chillán Sergio Hernández.

### **Premios y reconocimientos:**

Beca de Creación Literaria (2017) del Fondo Nacional del Libro y la Lectura del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes para publicar el libro infantil, titulado “A, divina”.



## Diana de la Fuente Ortega

dianadelafuente@unach.cl  
dianadelafuenteortega@gmail.com





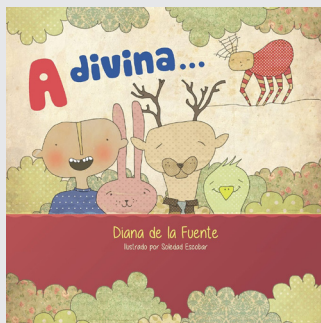
### **A, divina**

Con mucha alegría he leído y disfrutado el libro “A divina”, de Diana de la Fuente. Este bello libro fue creado para un público infantil, pero sabemos que hay niños y niñas grandes que continúan siempre mirando el mundo con su alma poética, dispuestos a asombrarse ante la posibilidad de jugar con la magia del lenguaje para descubrir todo aquello que quiere revelarnos a través de las adivinanzas.

Es importante recordar que los dichos y sentencias populares contienen una sabiduría ancestral, que valoramos en la medida que experimentamos lo que nos está advirtiéndolo, pero sin el peso solemne de una amenaza, porque el humor las hace frescas, graciosas, como parte del juego de la vida cotidiana.

*Lila Calderón, poeta y artista visual.*

- Editorial: Ortiga Ediciones
- Chile, 2017
- Número de páginas: 70
- Libro ilustrado
- Ilustrado por: Soledad Escobar
- Premios: Premio Beca Literaria Consejo de las Culturas y las Artes, Gobierno de Chile
- Género literario: Literatura infantil; Adivinanzas
- Edades / Audiencia / Grupos de interés: Todo público



### **A, divina. Segunda edición**

Las adivinanzas se iniciaron como forma de entretenimiento y comunicación, pero debemos considerar que contribuyen también al aprendizaje y a la difusión de las tradiciones populares. Surgieron de forma anónima como los mitos, leyendas y fábulas que se generalizaron por tradición oral. Las comunidades memorizaban el texto de la adivinanza y lo transmitían de generación en generación porque son creaciones que se nutren y recrean colectivamente. He leído y disfrutado el libro “A divina”, de Diana de la Fuente. Todo puede ser motivo de desafío para el buen adivinador y la literatura está llena de obras que contienen enigmas, profecías, oráculos, códigos, rompecabezas, acertijos y adivinanzas que bien rimadas o en prosa pueden restarle a la vida el drama de aquello que está más allá.

*Lila Calderón, poeta y artista visual.*

- ISBN: 9781951484705
- Editorial: Snow Fountain Press
- Chile, 2021
- Número de páginas: 70
- Libro ilustrado
- Ilustrado por: Soledad Escobar
- Género literario: Literatura infantil; Adivinanzas
- Edades / Audiencia / Grupos de interés: Todo público
- A la venta en: [www.amazon.com](http://www.amazon.com)